

ENSINO EM CONTABILIDADE: UMA ANÁLISE BIBLIOMÉTRICA DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA EM ENSINO E PESQUISA CONTÁBIL

TEACHING CONTABILITY: A BIBLIOMETRIC ANALYSIS OF SCIENTIFIC PRODUCTION ON ACCOUNTING TEACHING AND RESEARCH

Keylla Dennyse Celestino da Silva<sup>1</sup>, Cláudio Moreira Santana<sup>2</sup>, Victor de Souza Oliveira Lopes<sup>3</sup>, Carlos Alberto Martins da Silva<sup>4</sup>, Regina Maris Pinheiro D'Azevedo<sup>5</sup>, Kelly Pereira Guedes<sup>6</sup>

1. Bacharel em Ciências Contábeis. Mestre em Ciências Contábeis. Faculdade de Ciências e Educação Sena Aires. Goiás, Brasil.

[keylla@lsauditores.com](mailto:keylla@lsauditores.com)

2. Bacharel em Ciências Contábeis. Mestre em Ciências Contábeis. Faculdade de Ciências e Educação Sena Aires. Goiás, Brasil

3. Bacharel em Ciências Contábeis. Mestre em Administração. Faculdade de Ciências e Educação Sena Aires. Goiás, Brasil.

4. Bacharel em Ciências Contábeis, mestre em Ciências Contábeis, Faculdade de Ciências e Educação Sena Aires. Goiás, Brasil.

5. Bacharel em Administração, Mestre em Gestão em Turismo e Meio Ambiente, Faculdade de Ciências e Educação Sena Aires. Goiás, Brasil.

6. Bacharel em Ciências Econômicas. Doutora em Economia. Faculdade de Ciências e Educação Sena Aires. Goiás, Brasil.

RESUMO

Nos últimos anos, houve um aumento no número de programas de pós-graduação em Contabilidade, o que implicou num incremento da produção científica nacional. Um dos principais meios de divulgar essas pesquisas é através da publicação em congressos, onde se faz a discussão dos resultados e o aperfeiçoamento dos trabalhos. Este estudo pretende traçar um perfil dos autores que publicaram na área de Ensino em Contabilidade em anais do EnANPAD no período compreendido entre os anos de 2002 e 2011 e do EnEPQ durante suas três edições. Foram selecionados para a amostra os trabalhos publicados nesses eventos, no período selecionado, cujo título, resumo ou próprio artigo fosse voltado para as áreas de educação/ensino em Contabilidade. Para o alcance do objetivo de pesquisa, a análise envolveu as seguintes variáveis: ano, área de interesse, tema, resumos, autores, gênero dos autores, instituição, região e afiliação e natureza da instituição: pública ou privada. A análise com base na quantidade de autores por artigo possibilitou verificar uma frequência maior de 2 ou 3 autores por artigo. Constatou-se também que uma parte significativa dos autores (36,04%) que publicaram no período analisado eram oriundos da região Sudeste e, em grande maioria, estavam vinculados a instituições públicas, representando 64,72% do total geral. A observação do perfil dos autores participantes em ambos os eventos aponta que são, em sua maioria, oriundos de localidades onde há os maiores programas de Mestrado e Doutorado do país e nas instituições públicas que tradicionalmente, desenvolvem mais a produção científica.

**Descritores:** Ensino; Contabilidade; EnANPAD; EnEPQ; Bibliometria.

ABSTRACT

Over the last years, there has been an increase in the number of Accounting graduate programs, which has implied in an increase in national scientific production. One of the main ways of disseminating these researches is through the publication in congresses, where the discussion of the results and the improvement of the works is carried out. This study intends to draw a profile of the authors who have published papers related to Accounting Education in EnANPAD conference, between 2002 and 2011 and in EnEPQ during its three editions. The papers published in these events during the selected period were selected for the sample taking into consideration that the title, abstract or article was directed to the areas of education /teaching in Accounting. In order to reach the research objective, the analysis involved the following variables: year, area of interest, subject, abstracts, authors, author gender, institution, region and affiliation and nature of the institution: public or private. The number of authors per article made it possible to verify a frequency higher than 2 or 3 authors per article. It was also found that a significant proportion of the authors (36.04%) who published in the analyzed period came from the Southeast region and, to a great majority, were linked to public institutions, representing 64.72% of the overall total. Profile of the authors participating in both events points out that they are mostly from locations where there are the largest Master's and Doctoral programs in the country and from public institutions that traditionally develop scientific production more.

**Descriptors:** Education; Accounting; EnanPAD; Enepq; Bibliometrics

**Como citar:** Silva KDC, Santana CM, Lopes VSO, Silva CAM, D'Azevedo RMP, Guedes KP. Ensino em contabilidade: uma análise bibliométrica da produção científica em ensino e pesquisa contábil. Rev Inic Cient Ext. 2018;1(Esp.5):451-64.

## INTRODUÇÃO

O mundo contemporâneo, após as sucessivas mudanças decorrentes dos avanços tecnológicos e progresso econômico fez surgir novas demandas no que tange à qualificação profissional e domínio das fontes de conhecimento. A forma básica para a aquisição desse conteúdo é através da educação, que está inserida em toda trajetória humana, começando pela necessidade que o ser humano tem de se adaptar às mudanças e ao ambiente em que está inserido.

A educação define-se como sendo um processo de socialização e aprendizagem direcionada ao desenvolvimento intelectual e ético de um indivíduo. O veículo principal de ensino são as instituições formais, entre elas, as de Ensino Superior, que apresentaram significativo crescimento nos últimos anos e implicaram, conseqüentemente, num aumento no número de pesquisas publicadas no país.<sup>1</sup>

A principal forma de divulgação dessas pesquisas é através da sua publicação em periódicos e congressos. A publicação é o meio pelo qual a comunidade acadêmica compete pelo prestígio e reconhecimento, e freqüentemente é requisito para a evolução na carreira e aquisição de fomento para suas pesquisas.<sup>2</sup> Ressalta ainda a importância dessas publicações:

*Observa-se assim a importância da produção científica da área da Contabilidade, que através de periódicos e de outros meios de divulgação científica levam esses estudos ao conhecimento dos leitores, demonstrando inestimável valor, pois assim, as bases do conhecimento são solidificadas servindo de suporte para que haja uma possibilidade cada vez maior de avanço no desenvolvimento científico.<sup>3</sup>*

As pesquisas feitas e publicadas na área de Educação ainda possuem números pouco expressivos e caracterizam-se principalmente por estarem voltadas à análise de artigos já produzidos e vinculados em congressos ou periódicos. As pesquisas que procuram mapear a produção científica da área, em geral, lançam olhar sobre as produções publicadas em eventos e periódicos científicos por meio de estudos bibliométricos.<sup>4</sup>

Nos últimos anos, o número de trabalhos científicos vem crescendo consideravelmente. Ao analisar o EnANPAD, por exemplo, verifica-se que em 1999, foram apresentados um total de 270 trabalhos e, em 2008, um total de 1.005 trabalhos. Com esse crescimento, torna-se necessário verificar o nível da publicação científica, linhas de pesquisa, áreas mais presentes ou menos presentes em eventos, entre outros fatores.

Uma das formas de se avaliar a produção científica em determinada área do conhecimento é a análise bibliométrica, que tem como objeto de pesquisa, o estudo das referências bibliográficas e das publicações, sendo um dos instrumentos básicos nos estudos das comunicações científicas.<sup>5</sup> Para que a análise bibliométrica deve ser acompanhada de pesquisas qualitativas para que os seus resultados possam ser interpretados em sua abrangência.<sup>4</sup>

Desta forma, esta pesquisa tem o objetivo de, ao final, responder o seguinte questionamento: **Qual o perfil dos autores que publicaram sobre o Ensino em Contabilidade no EnANPAD no período de 2002 a 2011 e nas três edições do EnEPQ?**

A presente pesquisa visa à avaliação de como os trabalhos publicados em dois eventos científicos da AnPAD estão abordando a área específica de Ensino e Contabilidade. O objetivo dessa investigação científica é traçar um perfil dos autores que publicaram na área de Ensino em Contabilidade em anais do EnANPAD no período compreendido entre os anos de 2002 e 2011 e do EnEPQ durante suas três edições.

Acredita-se que o tipo de análise aqui proposta possa trazer contribuições para levantar evidências e tendências dos trabalhos científicos, a partir das pesquisas analisadas, e também possa contribuir para o entendimento da produção do conhecimento na área Ensino em Contabilidade através de análises bibliométricas.

## Referencial teórico

A questão central desse estudo está voltada para área da educação na contabilidade, publicações em congressos e análise bibliométrica da produção científica. Nesse contexto, esta parte da pesquisa divide-se em três seções e destina-se a abordar os seguintes temas: Ensino em Contabilidade, Pesquisas em Congressos Científicos e Abordagens Bibliométricas.

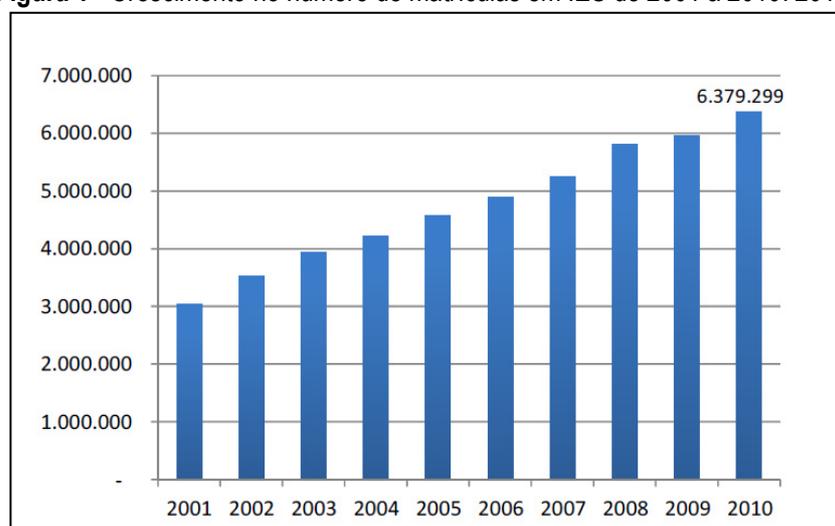
## Ensino em Contabilidade

A educação é o suporte essencial para a formação de um cidadão, pois fornece habilidades para utilizar o conhecimento, com condições de refletir, criticar e criar.<sup>6</sup>

Dentro desse contexto, está inserida a educação formal e mais especificamente o Ensino Superior, que é responsável não só por formar profissionais, mas por construir cidadãos críticos, pesquisadores e transmissores de conhecimento, ao afirmar que “[...] a universidade (ou qualquer outra instituição de ensino superior) é o local adequado para a construção do conhecimento, para a formação da competência humana [...]”.<sup>7</sup>

Para atender às exigências e demandas dessa sociedade, houve um aumento no número de Instituições de Ensino Superior no país a partir dos anos 1990 e conseqüentemente, um aumento significativo no número de matrículas nessas instituições como evidenciam os dados divulgados pelo Ministério da Educação (MEC).<sup>8</sup> De 2001 a 2010, houve um aumento de aproximadamente 113% na quantidade de matrículas feitas em cursos de graduação presenciais e/ou à distância durante o período, conforme Figura 1:

**Figura 1-** Crescimento no número de matrículas em IES de 2001 a 2010. 2018.



Fonte: MEC (Brasil)/ Inep

Como esse aumento se deu em todas as áreas de conhecimento, a área da Contabilidade como ciência, também se expandiu, o que pode ser observado através do aumento de cursos de graduação e pós-graduação no país. No primeiro semestre de 2007, doze Programas de Pós-Graduação (doze de mestrado e dois de doutorado) estavam efetivamente habilitados para formar professores e pesquisadores, oito programas a mais do que aqueles existentes em 1999, que proporcionaram também um aumento na produção científica realizada nas mais diversas áreas do conhecimento contábil.<sup>6</sup>

É verdade que a produção científica na área contábil ainda é muito modesta em comparação aos outros campos de conhecimento, mas ela tem apresentado um aumento a partir dos anos 2000. É o que afirmam Théóphilo e Ludícibus:

Embora ainda em pequeno número, os estudos que focam a produção científica em Contabilidade no Brasil têm sido mais freqüentes nos últimos anos. Os trabalhos encontrados são, em regra, orientados pela bibliometria, que consiste na avaliação quantitativa de artigos, relatórios científicos etc.<sup>9</sup>

A produção científica é um dos fatores que evidenciam a qualidade do desempenho acadêmico de uma instituição e de seus docentes. Uma das linhas de pesquisa em Contabilidade é justamente a de Educação e Pesquisa, que ainda não encontra número muito expressivo no contingente de publicações. A área de Educação, especificamente, enfrenta muitos desafios a começar pela sua classificação, que na maioria das vezes não é diferenciada da área de Pesquisa.

Uma das justificativas para tal fato é que essa linha de pesquisa é relativamente jovem em relação às demais e encontra certa resistência por parte dos publicadores, que acreditam que “[...] a pesquisa (e publicações) no domínio da educação contábil não têm o mesmo reconhecimento que as pesquisas (e publicações) que versam sobre, digamos, a regulação da contabilidade ou outros assuntos

técnicos de contabilidade".<sup>10</sup>

Isso porque a área de educação não desperta o interesse de todos os profissionais contábeis, mas apenas dos especialistas na área, o que acaba fazendo com que essas pesquisas sejam publicadas em veículos muito específicos:

Os incentivos existentes parecem levar os pesquisadores a publicarem em revistas onde os leitores serão somente outros especialistas na mesma especialidade, ou seja, no caso da Educação Contábil, os leitores acabam sendo apenas outros pesquisadores interessados no ensino da contabilidade.<sup>10</sup>

Mesmo em face dessas dificuldades, os estudos em Educação são uma área em ascensão e começam a ser reconhecidos por analisarem a produção científica, trazerem contribuições ao aprimoramento das pesquisas futuras e incentivarem a melhora na qualidade do Ensino das Ciências Contábeis.

Esse fenômeno já pode ser observado dentro de congressos tradicionais como o Associação Nacional dos Programas de Pós- Graduação em Ciências Contábeis (ANPCont) e o Encontro da Associação Nacional de Pós- Graduação em Administração (EnANPAD), que criaram áreas específicas para a publicação de artigos voltados ao Ensino e Pesquisa em Contabilidade. Esse último, em 2007, ganhou uma edição exclusiva para esse tipo de publicação, o EnEPQ.

### **Pesquisas em Congressos Científicos**

O aumento de cursos de Pós Graduação no país fez com que ocorresse também um aumento proporcional no número de pesquisas na área de contabilidade. Esse fato propiciou o surgimento de eventos onde esses estudos pudessem ser veiculados, como explicam:

A criação dos programas *Stricto Sensu* semeou as condições necessárias para uma maior pesquisa e produção científica em Contabilidade no Brasil. O crescimento da produção científica levou a uma maior presença de trabalhos de pesquisa em Contabilidade em importantes eventos científicos brasileiros e internacionais, além da criação de eventos específicos [...].<sup>11</sup>

Esses eventos são conhecidos como Congressos Científicos e juntamente aos periódicos são umas das principais formas de divulgação e disseminação do conhecimento acadêmico produzido tanto no país como fora dele. É possível afirmar que a publicação das pesquisas constitui um caminho necessário para o reconhecimento formal do investigador perante a comunidade científica, em quaisquer áreas de atuação, não sendo diferente no campo contábil.<sup>12</sup>

Dentre os principais estudos dedicados à produção científica em Congressos, encontra-se análise da produção e distribuição de pesquisas na área de contabilidade entre 1962 e 1999, verificou que do contingente de 386 publicações, 6% havia sido dedicado à área temática de Educação e Pesquisa.<sup>13</sup>

Theóphilo e Ludícibus também fizeram importantes contribuições com a sua tese de doutorado que verificou uma mudança na evolução metodológica das pesquisas produzidas nos programas de pós-graduação em contabilidade e publicadas em congressos e periódicos, bem como uma mudança de paradigma nas pesquisas produzidas entre 1990 e 2003.<sup>9</sup>

Um estudo bibliométrico feito, fizeram uma avaliação na evolução das pesquisas na área de Educação e Pesquisa ao analisar 139 artigos publicados em periódicos e congressos em 3 períodos diferentes (2004-2005, 2006-2007 e 2008) e verificou que houve um aumento no número de publicações dentro dos dois primeiros períodos.<sup>14</sup>

### **Abordagens Bibliométricas**

O aumento no número de programas de Pós-Graduação *stricto sensu* em contabilidade no país não está relacionado apenas ao aumento na produção científica, mas também ao surgimento de características que têm se tornado muito comum no desenvolvimento e enfoque de pesquisas, como a abordagem bibliométrica.

Guedes e Borshiver, definem a bibliometria como sendo "[...] um conjunto de leis e princípios empíricos que contribuem para estabelecer os fundamentos teóricos da Ciência".<sup>15</sup> Esses estudos partem do princípio que os autores se utilizam de trabalhos anteriores para compor suas produções. Afirmam que

a bibliometria é o estudo dos aspectos quantitativos da produção, disseminação e uso da informação registrada e que ela desenvolve padrões e modelos matemáticos para avaliar esses processos e assim elaborar previsões e tomar decisões a partir dos seus resultados.<sup>16</sup>

Campos observou que é possível realizar uma avaliação da qualidade de um periódico, artigo científico, de um congresso ou da produção de determinado autor através de indicadores bibliométricos, o que é interessante para orientar o rumo de pesquisas futuras e criar estratégias de financiamento.<sup>17</sup> O mesmo autor, no entanto, ressalta que os indicadores bibliométricos não devem ser confundidos com definidores de qualidade. Ainda que sejam úteis como indicadores de desempenho, sua função principal é avaliar o impacto científico das pesquisas acadêmicas.

Já foram realizados alguns estudos bibliométricos da produção científica de Contabilidade no Brasil, que investigou a pesquisa de Contabilidade social no Brasil de 1990 a 2003, verificando uma concentração de artigos em poucos autores e o estudo elaborado, referente o referencial bibliográfico da produção científica dos periódicos e anais de congressos na área de Contabilidade no Brasil. Destacam-se ainda a obra de Riccio já mencionada anteriormente.<sup>18,3,13</sup>

Por vez, realizaram uma análise bibliométrica para verificar a produção dos autores, sua evolução temática e características metodológicas das publicações em revistas de 1990 a 2003, mas sem menção à área de Educação e Pesquisa.<sup>4</sup>

Da produção sobre o tema fora do país, destacam-se Chung, Pak e Cox (1992) que estudaram os padrões de pesquisa na literatura contábil norte-americana por meio de indicadores bibliométricos, além de verificar a regularidade existente nas publicações e, Fogarty (2004) que pesquisou a produção do conhecimento em contabilidade de recém doutores norte-americanos, egressos desde 1977.

## MÉTODO

Para análise de dados, essa pesquisa utilizou as informações divulgadas por dois Congressos: o EnANPAD e EnEPQ, sendo caracterizada ainda como bibliográfica e documental com enfoque bibliométrico. Foram investigados unicamente os artigos publicados na Área de Educação e Pesquisa do EnANPAD e todos os do EnEPQ.

Ressalta-se que o foco deste estudo está na área de Ensino e Contabilidade. Foram analisados os artigos do EnANPAD compreendidos no período entre 2002 a 2011 relativos ao tema. O período escolhido deve-se à proposta de analisar a última década de publicações na referida área.<sup>19</sup>

O levantamento e a análise dos dados foram feitos através da consulta de artigos publicados no EnANPAD e no EnEPQ, da seguinte forma:

- separação dos anais de ambos os eventos de 2002 a 2011; e 2011, 2009 e 2007 respectivamente.
- o critério de escolha dos trabalhos foi que o título, resumo ou próprio artigo fosse voltado para as áreas de educação/ensino em Contabilidade.
- estruturação de uma planilha no Microsoft Office Excel 2007 *Windows* com todos os dados levantados (ano, área de interesse, tema, resumos, autores, gênero dos autores, instituição, região e afiliação e natureza da instituição: pública ou privada);
- levantamento das informações referentes aos autores através de consulta à plataforma virtual do *Curriculo Lattes*, disponíveis no site do CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), sites das universidades e outros sítios, nessa ordem. Com exceção dos EnANPAD de 2004 e 2006, que disponibilizaram as informações sobre os autores no portal virtual.
- confecção de tabelas para apresentação e análise de dados, com auxílio do MSExcel;
- utilização da estatística descritiva para organização e comparação dos dados.

### Perfil da Amostra – EnANPAD

Segundo o portal on line da AnPAD, o EnANPAD é o encontro anual da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Administração e é promovido desde 1976. É considerado o maior evento da comunidade científica e acadêmica de administração no país Este evento está dividido em 11 divisões acadêmicas desde 2009, que são de natureza permanente, entre elas a de Educação e Pesquisa em Administração e Contabilidade – EPQ. Essas divisões, por sua vez, eram divididas em áreas de interesse, de natureza variável, apresentando distinções então, conforme o ano do evento.

Até o ano de 2004, a divisão acadêmica analisada era classificada como EPA e não possuía áreas de interesse para classificação dos artigos. A partir de 2005, ela recebeu a abreviação EPQ e até

2008, as divisões apresentavam duas áreas de interesse, a saber: Educação e Pesquisa em Administração – EPQ A e Educação e Pesquisa em Contabilidade – EPQ B; e nos dois últimos anos referidos, uma terceira área denominada Estudos Gerais e Reflexivos de Campo – EPQ C.

A amostra foi selecionada através da busca por artigos nos anais do evento. Essa seleção foi feita por eliminação, levando em consideração que o evento é voltado também para a área de Administração e Pesquisa que não estavam nos critérios de seleção. Procurou-se por pesquisas voltadas para área de Ensino, Educação e Contabilidade, analisando-se o título, o resumo e o conteúdo do próprio artigo (nessa sequência). Os anos analisados forneceram um total de 636 artigos, desses 94 foram selecionados.

### **Perfil da Amostra – EnEPQ**

O Encontro de Ensino e Pesquisa em Administração e Contabilidade - EnEPQ é realizado pela Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Administração - ANPAD e é de responsabilidade da Divisão Acadêmica de Ensino e Pesquisa em Administração e Contabilidade - EPQ. O EnEPQ é um espaço de discussão de temas relevantes no âmbito da Divisão. (Portal virtual AnPAD)

Ele é realizado de dois em dois anos desde 2007, e possui, portanto três edições realizadas em 2007, 2009 e 2011 que foram investigadas. A seleção também foi feita por eliminação, e procurou-se por pesquisas voltadas para área de Ensino, Educação e Contabilidade, analisando-se o título, o resumo e o próprio artigo de um total de 319 publicações. Dos 319 aprovados e no EnEPQ nas suas três edições, 50 atendiam aos critérios de seleção da pesquisa. Considerando ambos os eventos, 144 trabalhos foram selecionados para análise no presente estudo. Na próxima seção são apresentados, por meio de tabelas e gráficos, os resultados obtidos com os trabalhos selecionados.

Alguns fatores dificultaram a coleta e análise de dados. Por exemplo, os anos de 2002, 2003 e 2004 do EnANPAD não possuíam divisões por área de interesse, o que tornou a investigação mais trabalhosa, por não haver a possibilidade de exclusão de análise de nenhum dos artigos investigados. A grande maioria dos títulos não permitia que a classificação dos artigos fosse feita, portanto era necessário partir para análise de resumos.

No entanto, a maior parte deles não deixava clara a que área a pesquisa referia-se: se estava voltada para Administração ou Contabilidade, por exemplo, ou ainda se referia-se à área de Ensino, pesquisa ou outra temática. Isso implicou na análise de conteúdo dos artigos, o que demandou mais tempo durante esse processo de coleta de dados.

Outra dificuldade encontrada foi a falta de registro de muitos autores na Plataforma do Currículo Lattes ou a falta de atualização de muitos currículos, o que implicou na pesquisa em outros sítios, como nos portais das universidades. Mas mesmo assim, muitos autores não tiveram seus dados localizados e foram classificados como “Não identificados”.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

O universo desta pesquisa refere-se aos trabalhos apresentados no Encontro da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Administração (EnANPAD) nos anos de 2002 a 2011 e no EnEPQ – Encontro de Ensino e Pesquisa em Administração e Contabilidade em 2011, 2009 e 2007.

### **Características do EnANPAD**

Ao analisar o EnANPAD, verificou-se que de 2002 a 2008, a quantidade de trabalhos aprovados manteve-se crescente de um ano para o outro, com exceção de 2004. O ano de 2008 apresentou o maior total de publicações do período analisado, 100 artigos na área de interesse, mas no ano seguinte os trabalhos aprovados na área de Ensino e Pesquisa voltaram a cair.

**Tabela 1** - Artigos publicados no EnANPAD na área de Educação e Pesquisa em Administração e Contabilidade e Amostra Selecionada. 2018.

Ano	Total de trabalhos aprovados no evento		Total de trabalhos selecionados para análise		Percentual de trabalhos selecionados (%)
	Quantidade	%	Quantidade	%	
2002	28	4,40	01	1,06	3,57
2003	37	5,82	05	5,32	13,51
2004	55	8,65	11	11,70	20,00
2005	50	7,86	09	9,57	18,00
2006	64	10,06	12	12,77	18,75
2007	92	14,47	09	9,57	9,78
2008	100	15,72	11	11,70	11,00
2009	72	11,32	13	13,83	18,06
2010	74	11,64	11	11,70	14,86
2011	64	10,06	12	12,77	18,75
<b>TOTAL</b>	<b>636</b>	<b>100,00</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>	<b>14,78</b>

A quantidade de artigos selecionados acompanhou o crescimento de trabalhos aprovados de 2002 a 2004, caindo em 2005 junto à quantidade de publicações. Depois disso o crescimento dos trabalhos selecionados não esteve mais ligado ao crescimento dos artigos aprovados no evento.

O ano de 2002 foi o ano de menor contribuição, tanto no número de artigos que a área de EPQ publicou, quanto na quantidade de trabalhos com a temática de Educação e Ensino em valores absolutos e percentuais: 1 artigo e 3,57%, respectivamente. Apesar de 2008 ser o ano com o maior número de publicações, outros anos apresentaram amostra selecionada com número superior, como 2009 que forneceu a maior quantidade de trabalhos, 13 artigos.

Esse número, no entanto, não corresponde à maior proporção de contribuições em relação ao número de artigos aprovados. Os anos de 2006 e 2011 foram os que possuíam mais artigos relacionados ao tema pesquisado dentre as publicações de seus respectivos anos, com um valor de 18,75% do total de artigos publicados na área EPQ em ambos os anos.

O valor total da amostra selecionada corresponde a 94 artigos, ou seja, 14,78% dos 636 trabalhos apresentados.

### Características do EnEPQ

O EnEPQ surgiu como espaço de discussão de temas relevantes para o momento, no âmbito da área, a critério das instituições que o promovem. O encontro supõe a existência dos encontros anuais (EnANPAD e EnANGRAD) como eventos com temática aberta, de fato conduzida pela demanda – quaisquer interesses e produção dos pesquisadores. Assim, completam-se, por diferentes características, os dois eventos. (Portal Virtual AnPAD)

**Tabela 2 - Artigos publicados no EnEPQ na área de Educação e Pesquisa em Administração e Contabilidade e Amostra Selecionada. 2018.**

Ano	Total de trabalhos aprovados no evento		Total de trabalhos selecionados para análise		Percentual de trabalhos selecionados (%)
	Quantidade	%	Quantidade	%	
2007	141	44	24	47	17
2009	83	26	12	24	14
2011	95	30	15	29	16
<b>TOTAL</b>	<b>319</b>	<b>100</b>	<b>51</b>	<b>100</b>	<b>16</b>

O Quadro 4 mostra que não houve regularidade nas inscrições dos trabalhos, e tão pouco na amostra selecionada. O ano com o maior número de publicações e amostra foi o ano de 2007, o que pode ser justificado por este ser justamente o ano da primeira edição do evento e representar, portanto, uma novidade para os pesquisadores da área.

Em todas as edições do EnPEQ, houve mais publicações que a respectiva área do EnANPAD nos mesmo anos, onde em apenas três anos, foram aprovados mais da metade dos artigos publicados na área equivalente da última década do EnANPAD.

No entanto, a proporção de trabalhos que estavam voltados para área de Educação e Contabilidade, foi bem parecida com a do EnANPAD, representando 16% do total de trabalhos aprovados.

### Quantidade de Autores por Artigo

Após a análise de publicações por ano, procedeu-se a análise da quantidade de autores por artigo, considerando o total de publicações dos dois eventos, conforme a metodologia adotada. Para isso, separou-se o número de autores e quantidade total de artigos aprovados tanto no EnANPAD como no EnEPQ.

**Tabela 3-** Quantidade de autores por artigo. 2018.

<b>Autores por artigo</b>	<b>Quantidade de Artigos</b>	<b>% em relação ao Total de artigos</b>
1	21	14,48
2	44	30,34
3	52	35,86
4	18	12,41
5	3	2,07
6	7	4,83
<b>Total de artigos</b>	<b>145</b>	<b>100,00</b>
<b>Total de Autores</b>	<b>394</b>	
<b>Autores/Artigo</b>	<b>2,71</b>	

Em relação ao perfil dos autores, constatou-se que a maioria dos estudos publicados pelo EnANPAD e EnEPQ foi desenvolvida por 3 autores, com uma ocorrência de 52 artigos. Por outro lado, a faixa de menor frequência foi a que concentrou 5 autores por período, representando apenas 2,07% do total de publicações. A média geral de autores por artigo foi de 2,71.

Foi identificado o número mínimo (1) e máximo (6) de autores, ressaltando-se que não havia no regulamento do EnANPAD/ EnEPQ restrições quanto a limitação dos autores por artigos. A segunda faixa de maior frequência correspondeu aos artigos publicados por 2 autores, com um total de 44 ocorrências. Essas duas primeiras faixas correspondem a mais de 65% do total de trabalhos aprovados.

Essa frequência de 2 ou 3 autores por artigo pode ser explicada por conta do regulamento que permite que os interessados em submeter trabalhos possam inscrever de um a três trabalhos, sendo que a contagem do número de trabalhos não distingue autoria de coautoria.

Os 96 trabalhos com duplas, ou trios de autores correspondem a um número maior que o da amostra do EnANPAD, revelam que os autores têm conversado entre si e que essa discussão tem sido responsável pelo crescimento da produção científica nacional.

### Autores por gênero

Para análise do gênero dos autores, consideraram-se todos os autores de ambos os eventos e verificou-se uma predominância do gênero masculino na quantidade geral de publicações das 10 edições do EnANPAD e nas 3 do EnEPQ.

**Tabela 4-** Quantidade de autores por gênero. 2018.

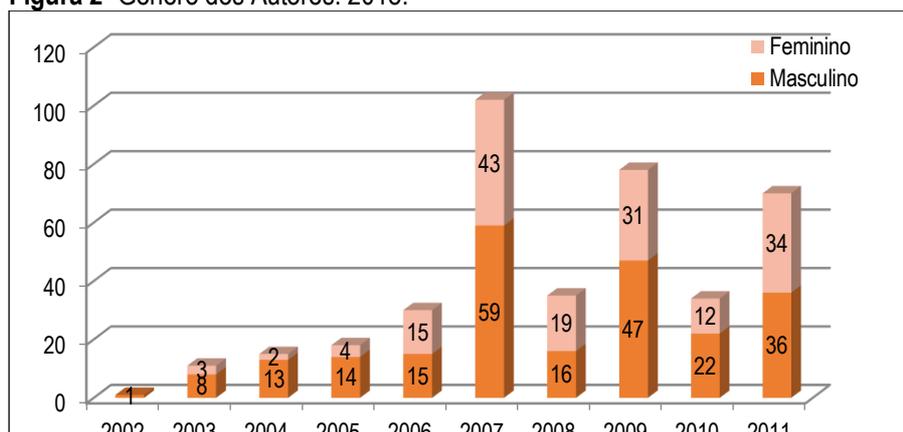
<b>Sexo</b>	<b>Quantidade de Autores</b>	<b>% em relação ao Total geral</b>
Feminino	163	41,37
Masculino	231	58,63
<b>Total geral</b>	<b>394</b>	<b>100,00</b>

Conforme a Tabela 4, 58,63% dos autores dos artigos publicados eram do sexo masculino. Com destaque para os anos de 2002, cujo único autor selecionado era do sexo masculino e o ano de 2004 que contou com apenas 2 autoras.

Essa predominância de gênero é recorrente nas pesquisas deste tipo porque segundo Oliveira (2002), considerando a atividade científica em termos globais, a literatura concernente registra no Brasil uma hegemonia masculina.

Outra justificativa para a menor participação feminina nas atividades acadêmicas diz respeito às várias atividades desempenhadas paralelamente à Academia, como pondera sobre estudos feitos na área que têm se atentado a aspectos e conflitos como a relação família-trabalho e níveis de investimento na educação feminina que influenciam a produtividade científica.

**Figura 2- Gênero dos Autores. 2018.**



Apesar desses fatores, a participação das mulheres no mundo acadêmico tem aumentado consideravelmente, conforme a observação que afirmam ter observado nas últimas décadas, significativo avanço da atuação feminina no campo da ciência e da tecnologia brasileiras, especialmente inseridas no âmbito das instituições de ensino superior e nos institutos de pesquisas.<sup>20</sup>

Esse aumento pode ser observado na participação feminina no EnANPAD e EnEPQ conforme o Figura 2. No ano 2006, a quantidade de autores de ambos os sexos foi idêntica e em 2008, a quantidade de autores do sexo feminino superou o número de homens que publicaram nessa edição. Apesar dos anos de 2007, 2009 e 2011 apresentarem maior participação de autores do sexo masculino, tanto do EnANPAD quanto do EnEPQ, vale ressaltar que no EnANPAD de 2011, a participação feminina foi de aproximadamente 55%.

### Distribuição geográfica dos autores em Ensino e Contabilidade

Na Tabela 5, as instituições de ensino superior são classificadas geograficamente pela região do país onde as publicações sobre Ensino e Contabilidade do EnANPAD de 2002 a 2011 e do EnEPQ de 2007, 2009 e 2011 foram produzidas:

**Tabela 5 – Publicações por Região. 2018.**

Evento/Região	ENANPAD		ENEPQ		Total geral	
	Qtde	%	Qtde	%	Qtde	%
<b>Sudeste</b>	95	38,93	47	31,33	142	36,04
<b>Sul</b>	38	15,57	41	27,33	79	20,05
<b>Centro-oeste</b>	24	9,84	7	4,67	31	7,87
<b>Nordeste</b>	56	22,95	23	15,33	79	20,05
<b>Norte</b>	1	0,41	1	0,67	2	0,51
<b>Não-Identificado</b>	27	11,07	31	20,67	58	14,72
<b>Outra</b>	3	1,23		0,00	3	0,76
<b>Total geral</b>	244	100,00	150	100,00	394	100,00

Em relação à distribuição geográfica, verificou-se que as regiões Nordeste e Sul possuíam número igual de autores vinculados a instituições locais durante os anos analisados em ambos os eventos. No entanto, a quantidade de autores que publicaram no EnANPAD vinculados à região Nordeste corresponde a 70,8% dos 79 autores da região.

A região Sudeste foi a que apresentou o maior número de autores. Dos 394 pesquisadores aprovados durante as edições de ambos os eventos, 142 eram oriundos da região Sudeste, o que representa 36,04 % do total de autores. A região Norte, no entanto, foi a que apresentou menor de números de autores vinculados a alguma instituição local, com uma contribuição total de apenas 2 pesquisadores.

Uma possível explicação para tal fenômeno reside no fato da Região Sudeste abrigar a maior parte dos programas de pós-graduação em Contabilidade, bem como dois dos quatro programas de Doutorado do país ( USP- SP e FUCAPE- ES), e a maior quantidade de Mestres e Doutores vinculados a instituições da região. A parte Norte do país, por sua vez, possui apenas um programa de Mestrado localizado na Universidade Federal do Amazonas –UFMA, com 20 Mestres titulados contra 493 Mestres formados pela USP, fora os outros programas da região (Portal Virtual AnPCONT).

Os artigos classificados como Não-Identificado foram assim descritos devido à ausência de informações relativas aos autores na Plataforma Lattes ou em outros portais virtuais e representam 14,72% dos autores que publicaram no EnANPAD e EnEPQ. Os autores vindos de instituições estrangeiras representam 0,76% dos autores que foram aprovados nos eventos e vinham de Portugal e dos Estados Unidos.

O autor português, Martins, estava afiliado à Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, e publicou em 2002 no EnANPAD um artigo com o seguinte tema: *Attributes to Succeed in Management/Finance Careers: Evidence from a Portuguese University*, que tinha como objetivo apresentar a visão dos alunos de graduação da respectiva universidade sobre os atributos necessários para um profissional bem-sucedido na área de finanças/administração, que entre outras características, apontaram o domínio de outro idioma e a capacidade de se adaptar a novas funções como atributos essenciais.<sup>21</sup>

Os autores americanos, Koehler e Spiro, ambos afiliados a Michigan State University, publicaram no EnANPAD em 2004 o seguinte artigo: *Cognitive Flexibility Hypertexts and the Development of Creative and Critical Thinking in Business Education: the Panteon Project* onde fizeram uma avaliação da eficiência de métodos específicos de estudos de casos nos cursos de finanças.<sup>22</sup>

### **Autores por Afiliação**

Complementando a análise sobre os autores, a tabela seguinte demonstra a distribuição de autores de cada congresso por Afiliação: a quantidade de autores vinculados às instituições públicas e privadas.

**Tabela 6 – Autores por Afiliação. 2018.**

<b>Afiliação</b>	<b>2002</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>	<b>2006</b>	<b>2007</b>	<b>2008</b>	<b>2009</b>	<b>2010</b>	<b>2011</b>	<b>Total</b>
<b>ENANPAD</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>35</b>	<b>37</b>	<b>34</b>	<b>31</b>	<b>244</b>
Privada		2	4	4	10	7	12	10	11	6	66
Pública	1	7	11	11	19	25	21	23	13	20	151
Não-Identificado		2		3	1		2	4	10	5	27
<b>ENEPQ</b>						<b>70</b>		<b>41</b>		<b>39</b>	<b>150</b>
Privada						5		5		2	12
Pública						52		27		25	104
Não-Identificado						13		9		12	34
<b>Total geral</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>102</b>	<b>35</b>	<b>78</b>	<b>34</b>	<b>70</b>	<b>394</b>

A quantidade de autores vinculados a Instituições públicas corresponde a 64,72% dos 394 autores que publicaram durante os anos analisados, enquanto os autores vindos de Universidades privadas representam 19,79%, e os autores cujas informações não foram localizadas correspondem a 15,48% da amostra.

Também foi constatado um maior vínculo de autores a Instituições Públicas, onde verificou que

84,35% dos autores aprovados no EnANPAD e no Congresso USP no período de 2004 a 2007 estavam afiliados a Universidades públicas classificadas em Federais (60,87%), Estaduais (19,13%) e Municipais (4,35%), contra os 15,35% de autores afiliados a Instituições Privadas.

O número de autores vindos de instituições privadas que publicam no EnANPAD têm crescido com o passar dos anos, conforme ilustrado na tabela durante os anos de 2002 a 2006, caindo novamente em 2007 e alcançando o maior número de autores afiliados em 2008, onde os 12 pesquisadores representaram 34,28% dos autores do referido ano e mantendo-se numa proporção quase constante e baixa no EnEPQ.

Uma justificativa para esses dados está voltada para a existência de mais programas de pós-graduação vinculados a Instituições Públicas e por estas possuírem por tradição uma cultura de produção científica um pouco mais enraizada. Para aprofundar as conclusões a respeito do tema, procedeu-se a análise dos autores e as faculdades a que estavam vinculados.

**Tabela 7- Autores mais Profílicos. 2018.**

Posição	Autores	Qtde public.	Instituição
1º	Edgard B. Cornachione Jr.	5	USP
	Edvalda Araújo Leal	5	UFU
2º	Geraldo Alemandro Leite Filho	4	UNIMONTES
	Idalberto José das Neves Júnior	4	UCB
	Ivam Ricardo Peleias	4	FECAP
	José Francisco Ribeiro Filho	4	UFPE
	Luciano Gomes dos Reis	4	USP
	Maria José Carvalho de Souza Domingues	4	FURB
	Rita Buzzi Rausch	4	FURB
	Cosmo Rogério de Oliveira	3	UEL
	Ducineli Régis Botelho de Aquino	3	UNB
	Edson Luiz Riccio	3	USP
3º	Gilberto José Miranda	3	USP
	Jacqueline Veneroso Alves da Cunha	3	UFMG
	Jorge Expedito de Gusmão Lopes	3	UFPE
	Leidimar Cândida dos Santos	3	UFBA
	Marcleide Maria Macêdo Pederneiras	3	UFPB
	Marcos Antônio de Souza	3	UNISINOS
	Octavio Ribeiro de Mendonça Neto	3	MACKENZIE
	Paulo Aguiar do Monte	3	UNB
	Ricardo Lopes Cardoso	3	FGV
	4º	Autores com 2 trabalhos	33
5º	Autores com 1 trabalho	254	

Com a análise dos autores mais prolíficos, procurou-se identificar os autores que publicaram 3 artigos ou mais, conforme a TABELA XX. Foram encontrados 21 autores que produziram até 5 estudos e somavam 74 contribuições. Esses autores juntos são responsáveis por mais da metade de publicações nos anais dos referidos congressos no período de análise (51,03%).

Os autores que mais publicaram foram Edgard B. Cornachione Jr, afiliado à USP, que publicou dois artigos distintos em uma mesma edição do EnANPAD no ano de 2004 e Edvalda Araújo Leal, afiliada à UFU, ambos com 5 artigos apresentados. Sete autores foram responsáveis por 4 artigos e 12 autores por 3 artigos publicados em anos diferentes.

Dentre esses autores, 4 deles declaravam vinculação acadêmica com a USP, que abriga aproximadamente 20% dos autores mais prolíficos.

#### **Quantidade de publicações por autor**

Ainda com a finalidade de complementar as análises feitas anteriormente, foi contabilizada a frequência de publicação dos autores, conforme a tabela a seguir:

**Tabela 8 – Quantidade de publicações por Autor. 2018.**

nº de publicações	Autores	% em relação ao Total geral	Padrão Lotka (%)
1 artigo	254	82,47	60,8
2 artigos	33	10,71	15,2
3 artigos	12	3,90	6,8
4 artigos	8	2,27	3,8
5 artigos	2	0,65	2,4
6 artigos	0-	-0	1,7
7 artigos	-0	0-	1,2
<b>Total</b>	<b>145</b>	<b>100,00</b>	<b>100%</b>

Uma forma de analisar o crescimento da produção literária científica com relação à produtividade dos autores é através da utilização da Lei de Lotka. Mazer enunciam que:

Lotka, em 1926, estabeleceu os fundamentos estatísticos do seu modelo, afirmando que o número de autores que totalizam  $n$  contribuições, em um determinado campo científico, é aproximadamente  $1/n^2$  daqueles que fazem uma só contribuição, e que a proporção daqueles que apresentam uma única contribuição é de mais ou menos 60%.<sup>23</sup>

Essa lei segue uma lógica de que quem publica mais tende a continuar pesquisando e publicando mais do que quem publica pouco. A aplicação dessa lei é feita na Tabela 8 que apresenta a frequência de publicações por autores e a frequência de publicações segundo o padrão Lotka para a área de Finanças e Contabilidade.

As frequências apuradas sugerem que a produtividade dos autores nacionais na área de Ensino e Contabilidade é mais baixa que a produtividade de outras experiências que originaram o padrão Lotka. Foram apurados 308 autores distintos para as 145 publicações, o que implicaria num total de aproximadamente 187 autores publicando apenas 1 artigo em vez dos 254. E seguindo o mesmo raciocínio, a quantidade de autores que publicaram mais de uma vez deveria ser superior.

Verificaram na pesquisa sobre a produção científica em Contabilidade em periódicos que 80,52% publicaram uma vez no período analisado, ficando acima do padrão Lotka de 60,8%.<sup>4</sup> O mesmo foi verificado no estudo de sobre a produção científica em Contabilidade Ambiental, que apurou um total de 82%. Ambos resultados são muito próximo da frequência de 82,47% encontrada nesse estudo.<sup>23</sup>

Esses resultados sugerem que a grande maioria dos autores na área de análise não continua pesquisando com o passar dos anos. Uma possível justificativa para isso encontra-se na possibilidade de essas publicações serem trabalhos de conclusão de curso de graduação ou pós-graduação, que são enviados aos congressos por influência dos professores que participam como co-autores.

Outra possível explicação está relacionada à especificidade da área analisada, o que pode levar a mudanças na área de interesse dos pesquisadores. Esse fato implica numa concentração da produção científica em um número muito reduzido de autores, o que pode limitar a discussão e os temas de pesquisa, segundo a área de interesse desses autores.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O aumento no número de programas de pós graduação em contabilidade no país implicou num aumento da produção acadêmica que é veiculada em eventos científicos. Este artigo procurou contribuir para um melhor entendimento do perfil dos autores que publicaram na área de Ensino em Contabilidade durante os anos de 2002 a 2011 no EnANPAD e no EnEPQ. por meio da análise bibliométrica.

O ano com maior número de publicações em EPQ do EnANPAD foi 2008, onde foram publicados 100 artigos. No entanto, o ano com mais artigos selecionados da amostra foi 2007, com 13 artigos dentro dos critérios de seleção. Apenas 1 artigo foi publicado na área de Educação em Contabilidade em 2002, que foi também o ano com o menor número de artigos aprovados (28) e menos artigos analisados.

Durante as três edições do EnEPQ foram publicados 319 artigos, sem muitas irregularidades na quantidade de trabalhos apresentados de uma edição para outra. Vale ressaltar que as publicações feitas

nas três edições do EnEPQ correspondem a mais da metade de publicações na mesma divisão acadêmica do EnANPAD.

A maioria dos artigos dos dois eventos, 35,86% , foi escrita por 3 autores, o que indica que os pesquisadores têm compartilhado informações e idéias entre si e que a produção científica nacional tem crescido graças aos trabalhos produzidos em co-autoria.

Quase 60% das publicações no EnANPAD e EnEPQ foram feitas por autores do sexo masculino. Algumas explicações para esse dado dizem respeito primeiramente à tradição histórica da maior participação de homens na academia. Outra justificativa pode ser a dificuldade que as mulheres enfrentam de conciliar a vida acadêmica com a vida pessoal e familiar, o que implica numa menor participação na produção científica.

Apesar disso, as mulheres têm participado cada vez mais da vida acadêmica na Contabilidade. Isso foi evidenciado no EnANPAD de 2011, onde dos 31 autores, 17 eram do sexo feminino. É interessante relatar que dos dois autores que mais publicaram durante as edições dos eventos, um deles foi a professora Edvalda Araújo Leal, da UFU.

A região com maior participação durante os eventos foi a região Sudeste com um total de 142 autores, contra apenas 2 da região Norte. Esse fenômeno pode ser explicado pelo fato de a região abrigar a maior parte dos programas de Mestrado e Doutorado do país, enquanto a região norte possui apenas um programa de mestrado oferecido pela UFAM.

Constatou-se ainda que 64,72% dos autores estavam afiliados a Instituições Públicas, o que pode ser justificado por conta do número de programas de pós-graduação vinculados a essas Instituições Públicas que tradicionalmente, desenvolvem mais a produção científica. No entanto, cabe destacar que o maior número de publicações por autor corresponde ao pesquisador Idalberto José das Neves Júnior, que declara vínculo institucional com a Universidade Católica de Brasília.

A quantidade de 5 publicações por um único autor durante os anos do evento demonstra um elevado índice de produção, dado que a amostra selecionada corresponde aos critérios de seleção de uma área muito específica, o que significa que os mesmos autores podem ter publicado ainda mais nas outras áreas da mesma divisão acadêmica.

A análise da frequência da quantidade de publicações por autor apresentou significativa diferença do padrão Lotka, o que sugere que há baixa continuidade na produção científica por parte dos autores e que existe uma possibilidade desta produção estar concentrada em sua maioria numa área específica referente a área de interesse dos autores que mais publicam.

Para futuras pesquisas, sugere-se a análise de outras variáveis do evento, como a quantidade de publicações por instituições e análise das características qualitativas dos artigos, como quantidade de referências, metodologia aplicada, número de páginas, etc. . A aplicação de outras leis da Bibliometria e de testes estatísticos também contribuirão significativamente para aprofundar a discussão.

## REFERÊNCIAS

- 1- Martins V. Constituição de 1988 e seu artigo 206: ensino e educação, 2005. Disponível em: <<http://www.eduquenet.net/ensinoeducacao.htm>>. Acesso em: fev 2012.
- 2- Serra FAR, Fiares GG, Ferreira M. Publicar é Difícil ou Faltam Competências? O Desafio de Pesquisar e Publicar em Revistas Científicas na Visão de Editores e Revisores Internacionais. R.A.M. 2008. p. 32-55.
- 3- Leite Filho GA. Padrões de Produtividade de Autores em Periódicos e Congressos na Área de Contabilidade no Brasil: um Estudo Bibliométrico. RAC. Revista de Administração Contemporânea (Impresso).2008 .p. 490-517.
- 4- Cardoso RL, Mendonça O. A Produção Científica em Contabilidade: 1990-2003. In: Enanpad - Encontro Nacional do Cursos de Pós-Graduação, 2004, Curitiba. Enanpad, 2004.
- 5-Cunha PR, Correa DC, Beuren IM . Assuntos de auditoria publicados nos periódicos nacionais e internacionais de contabilidade listados no Qualis CAPES. Revista de informação contábil (UFPE) **JCR** . 2010. p. 57-75.
- 6-Andere MA, Araujo AM. Aspectos da formação do professor de ensino superior de ciências contábeis: uma análise dos programas de pós-graduação. Revista Contabilidade & Finanças (Impresso).2008; v. 19, p. 91-102.
- 7- Marion JC. **O ensino da Contabilidade**. São Paulo: Atlas; 1996.
- 8- Ministério da Educação. **Censo da Educação Superior 2010**. MEC, 2011. Disponível em: <[http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=17212](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=17212)> . Acesso em: Fev 2012.
- 9- Theophilo CR, Iudicibus S. Uma análise crítico-epistemológica da produção científica em Contabilidade

- no Brasil. In: Encontro Anal da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Administração. Brasília. *Anais...* Brasília: ANPAD; 2005.
- 10- Miranda GJ, Santos LAA, Casa Nova SPC; Cornachione E. . Pesquisa em Educação Contábil e as Preferências dos Doutores da Área: Em Casa de Ferreiro o Espeto é de Pau?. In: V Congresso da AnpCONT, 2011.
- 11- Peleias IR, Silva GP, Segreti JB, . Chiroto AR. . Evolução do ensino da Contabilidade no Brasil: uma análise histórica. *Revista Contabilidade & Finanças*.2007, v. 18, p. 19-32.
- 12- Luca MMM, Gomes CAS, Correa DMM, Domingos SRM. . Participação Feminina na Produção Científica em Contabilidade Publicada nos Anais dos Eventos Enanpad, Congresso USP Controladoria e Contabilidade e Congresso Anpcont. *Revista de Contabilidade e Organizações*. 2011.v. 5, p. 145-64.
- 13- Riccio EL, Carastan JT, Sakata MG. Accounting research in Brazilian universities: 1962 – 1999. *Caderno de Estudos*.1999; 11(22): 35-44.
- 14- Walter SA et al. Uma análise da evolução do campo de ensino e pesquisa em contabilidade sob a perspectiva de redes. *Revista Universo Contábil*, Blumenau.2009; 5(4): 76-93.
- 15- Guedes VLS, Borschiver S. *Bibliometria: uma ferramenta estatística para a gestão da informação e do conhecimento, em sistemas de informação, de comunicação e de avaliação científica e tecnológica*. In: Encontro Nacional de Ciências da Informação 6, Salvador/BA, junho de 2005. Disponível em: <[www.cinform.ufba.br/vi\\_anais/docs/VaniaLSGuedes.pdf](http://www.cinform.ufba.br/vi_anais/docs/VaniaLSGuedes.pdf)> Acesso em: fev 2012.
- 16- Macias-Chapula CA. O papel da informetria e da cientometria e sua perspectiva nacional e internacional. *Ciência da Informação*, Brasília, DF.1998; 27(2): 134-40.
- 17- Campos M, Oliveira, Marcelle Colares. Conceitos atuais em bibliometria. *Arq. Bras. Oftalmologia* Oliveira, Análise dos periódicos brasileiros de contabilidade. *Revista Contabilidade & Finanças – USP*. São Paulo:2002. p. 68-86.
- 18- Santana CM. Produção do conhecimento em contabilidade social no Brasil (1990 a 2003): abordagem bibliométrica. Dissertação de Mestrado. FEA/USP. São Paulo; 2004
- 19- Associação Nacional dos Programas de Pós-Graduação em Ciências Contábeis. Número de Mestres e Doutores Titulados.ANPCONT, 2011. Disponível em <<http://anpcont.com.br/site/docs/mestdoutanpcont.pdf>>. Acesso em: fev 2012.
- 20- Velho L, Prochazka MV. Mulheres na ciência: no que o mundo da ciência difere dos outros mundos?. *ComCiência*, Campinas, Brasil, 10 dez. 2003. Disponível em: <<http://www.comciencia.br/reportagens/mulheres/09.html>> . Acesso em: fev 2012.
- 21- Martins AMF. **Attributes to succeed in management/finance careers: evidence from a Portuguese University**, ENANPAD- Encontro Nacional de Pesquisa em Administração, Setembro 2002, Salvador, Brasil .
- 22- Lima MC, Koehler MSR . Collaborative Interactivity and Integrated Thinking in Brazilian Business Schools Using Cognitive Flexibility Hypertexts: The Panteon Project. *Journal Of Educational Computing Research*, Amityville, NY – EUA. 2004; 31(4): 371-406.
- 23- Mazer LP, Monte PA, Martins VG, Oliveira ECM. Produção Científica em Contabilidade Ambiental no Brasil - na análise dos periódicos nacionais no período de 1998 a 2011.. In: II CSEAR Conference South America - A sustentabilidade em discussão, 2011, Ribeirão Preto - SP. II CSEAR Conference South America - A sustentabilidade em discussão, 2011.

Recebido em: 10/08/2018  
Aceito em: 20/10/2018